

Kielich mszalny

Nazwa: Kielich mszalny

Okres historyczny: XIX wiek

Kategorie: *Ekspozaty 3D

Nr katalogowy: 59



Opis:

Kielich złożony z bogato dekorowanej stopy, trzonu i czary. Stopa okrągła z gładką kryzą, na niej prostokątny znak złotniczy. Kryzę otacza przyspawany fragment identycznego materiału. Nad kryzą część wypukła z powtarzającym się 3 razy motywem główki aniołka flankowanej skrzydłami, motywy te dzieli kilkupłatkowy kwiat. Powyżej tej części znajduje się część wklęsła z ornamentem z 29 muszelek oddzielonych ostro zakończonym elementem. Wyżej znajduje się część zwężająca się ku górze, która dekorowana jest w części centralnej przez równoramienny trójkąt, którego naroża rozdzielają się na 2 wici zawijające się na zewnątrz. Między nimi występuje motyw zaostrej muszelki zwróconej ostrzem do środka kompozycji. Reszta płaszczyzny ozdobiona jest wicia roślinną. Od góry na tuleję nałożona jest ażurowa dekoracja w formie lambrekinu z dziurkami, które przecięte,

rozdzielają 7 elementów półokrągłe zakończonych. Wyżej znajduje się wydarty talerzyk, a nad nim wypukła część ozdobiona kimationem, nad którą 2 pierścienie rozdzielone półwałkiem z pionowymi rowkami na krawędzi. Powyżej znajduje się nodus w kształcie odwróconej gruszki, w dolnej części ozdobiony motywem muszelki wieńczącej dwudzielną wić, w części środkowej gładki, u góry ozdobiony motywami wici roślinnej. Nad nodusem 2 pierścienie rozdzielone półwałkiem. Czara gładka, prosta, rozszerzająca się przy krawędzi. U dołu czary nałożony koszycek u nasady ozdobiony motywem stylizowanego kimationu,

Muzeum Zawichost